



ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
СЛУЖБА У СПРАВАХ ДІТЕЙ
ЛУГАНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

НАКАЗ

27 березня 2017 року

м. Сєвєродонецьк

№ 4/К

**ПРО ЗАТВЕРДЖЕННЯ РОЗМІРУ ФАКТИЧНИХ ВИТРАТ НА КОПІЮВАННЯ
АБО ДРУК ДОКУМЕНТІВ, ЩО НАДАЮТЬСЯ ЗА ЗАПИТОМ НА
ІНФОРМАЦІЮ, РОЗПОРЯДНИКОМ ЯКОЇ Є СЛУЖБА У СПРАВАХ ДІТЕЙ
ЛУГАНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ У 2017 РОЦІ**

Керуючись статтями 6, 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», частинами другою та третьою статті 21 Закону України «Про доступ до публічної інформації», постановою Кабінету Міністрів України від 13 липня 2011 року № 740 «Про затвердження граничних норм витрат на копіювання або друк документів, що надаються за запитом на інформацію», з метою раціонального використання бюджетних коштів, та затвердження розміру фактичних витрат на копіювання або друк документів, що надаються за запитом на інформацію,

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити розмір фактичних витрат на копіювання або друк документів, що надаються за запитом на інформацію, розпорядником якої є Служба у справах дітей Луганської обласної державної адміністрації, у 2017 році, що додається.

2. Цей наказ набирає чинності з дня його опублікування

в газеті «Вісник Луганщини», але не раніше дня його державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області.

3. Головному спеціалісту Служби у справах дітей Луганської обласної

державної адміністрації Пономаренку В. А. забезпечити оприлюднення цього наказу в газеті «Вісник Луганщини».

4. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

В. о. начальника служби
Начальник служби

М. О. МИХАЛЬСЬКА
Р. В. РОДІНА

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області
30 березня 2017 року №44/1644

**РОЗМІР ФАКТИЧНИХ ВИТРАТ НА КОПІЮВАННЯ
АБО ДРУК ДОКУМЕНТІВ, ЩО НАДАЮТЬСЯ ЗА
ЗАПИТОМ НА ІНФОРМАЦІЮ, РОЗПОРЯДНИКОМ
ЯКОЇ Є СЛУЖБА У СПРАВАХ ДІТЕЙ ЛУГАНСЬКОЇ
ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ,
У 2017 РОЦІ**

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ Служби у справах
дітей Луганської обласної
державної адміністрації
27 березня 2017 р. № 4/К

Послуга, що надається	Розмір фактичних витрат за виготовлення однієї сторінки, (грн.)
Копіювання або друк копій документів формату А4 та меншого розміру (в тому числі двосторонній друк)	0,36
Копіювання або друк копій документів формату А3 та більшого розміру (в тому числі двосторонній друк)	0,72
Копіювання або друк документів будь-якого формату, якщо в документах поряд з відкритою інформацією міститься інформація з обмеженим доступом, що потребує її відокремлення, приховування тощо (в тому числі двосторонній друк)	9,60

В. о. начальника служби

М. О. Михальська



**ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВО-ЦИВІЛЬНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ
ЛУГАНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ**

НАКАЗ

3 квітня 2017 року

м. Северодонецьк

№47-СЄВ

**ПРО ЗАТВЕРДЖЕННЯ ПОЛОЖЕННЯ ПРО ОБЛАСНИЙ ОГЛЯД-КОНКУРС
АНСАМБЛІВ І ОРКЕСТРІВ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ СЕРЕД УЧНІВ ШКІЛ
ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ**

Відповідно до статті 6, пункту 1 статті 22, статті 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», статей 3, 7, 13, 16 Закону України «Про культуру», частини четвертої статті 20 Закону України «Про позашкільну освіту», у зв'язку з необхідністю популяризації кращих зразків оркестрової класичної музики українських та зарубіжних композиторів, збереження та розвитку традицій народного музичного мистецтва та з метою обміну творчими досягненнями мистецьких навчальних закладів

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Положення про обласний огляд-конкурс ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання, що додається.

2. Визнати такими, що втратили чинність, наказ Управління культури і туризму Луганської обласної державної адміністрації від 24 грудня 2010 року № 317 «Про затвердження Положення про обласний огляд-конкурс ансамблів народних інструментів учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв», зареєстрований в Головному управлінні

юстиції у Луганській області 27 грудня 2010 року за № 112/1090, та наказ управління культури і туризму Луганської обласної державної адміністрації від 24 грудня 2010 року № 318 «Про затвердження Положення про обласний огляд-конкурс оркестрів народних інструментів учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв», зареєстрований в Головному управлінні юстиції у Луганській області 27 грудня 2010 року за № 113/1091.

3. Наказ набирає чинності з дня його опублікування в газеті «Вісник Луганщини», але не раніше дня його державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області.

4. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Начальник

А. О. АДАМЧУК

Зареєстровано у Головному територіальному
управлінні юстиції у Луганській області
3 квітня 2017 року №49/1649

**ПОЛОЖЕННЯ
ПРО ОБЛАСНИЙ ОГЛЯД-КОНКУРС АНСАМБЛІВ
І ОРКЕСТРІВ НАРОДНИХ ІНСТРУМЕНТІВ
СЕРЕД УЧНІВ ШКІЛ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ**

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ Управління культури,
національностей та релігій
Луганської обласної
державної адміністрації
03 квітня 2017р. № 47-СЄВ

І. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Обласний огляд-конкурс ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання (далі – Конкурс) проводиться один раз на два роки Управлінням культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

1.2. МЕТОЮ КОНКУРСУ Є:

популяризація кращих зразків оркестрової класичної музики українських та зарубіжних композиторів;
збереження та розвиток традицій народного музичного мистецтва;

обмін творчими досягненнями між мистецькими навчальними закладами.

1.3. Завданнями Конкурсу є:

виховання у підростаючого покоління поваги та любові до кращих зразків музики українських та зарубіжних композиторів;
виявлення та підтримка обдарованих дітей та молоді,
сприяння розкриттю їх індивідуальності;
розповсюдження кращого педагогічного досвіду роботи викладачів шкіл естетичного виховання;

формування національної, громадянської самосвідомості молоді засобами мистецтва;

пошук нових форм і методів роботи з творчою та обдарованою молоддю.

1.4. Інформація про проведення Конкурсу (термін і місце проведення) розміщується в засобах масової інформації не пізніше ніж за 21 день до початку проведення Конкурсу.

1.5. Обробка персональних даних учасників Конкурсу

здійснюється відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

II. ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

2.1. Організаторами Конкурсу виступають: Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації; Комунальна установа «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва»; Комунальний заклад «Северодонецьке обласне музичне училище ім.С.С. Прокоф'єва» (далі – Організатор).

2.2. Для координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки Конкурсу створюється організаційний комітет (далі – Оргкомітет).

2.3. До складу Оргкомітету входять представники Організатора.

2.4. Оргкомітет затверджує план організаційних заходів і програму Конкурсу. У разі внесення змін до програми Конкурсу Оргкомітет зобов'язаний у місячний строк повідомити про це його учасників.

2.5. У рік проведення Конкурсу наказом Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації затверджуються місце, термін проведення Конкурсу, кошторис, склад журі та Оргкомітету.

III. ЖУРІ КОНКУРСУ

3.1. Журі є робочим органом Конкурсу, завданням якого є прослуховування та оцінювання конкурсних виступів, а також визначення переможців.

3.2. До складу журі, яке становить не менше трьох осіб, входять провідні фахові викладачі закладів мистецької освіти та творчі працівники установ культури області за напрямом.

3.3. Журі Конкурсу оцінює виступи конкурсантів за дванадцятибальною шкалою за наступними критеріями: технічний рівень виконання твору – від 1 до 12 балів; емоційність виконання – від 1 до 12 балів; інтерпретація твору – від 1 до 12 балів.

3.4. Журі визначає переможців за підсумками набраних балів відкритим голосуванням окремо у кожній номінації та віковій категорії.

3.5. Журі залишає за собою право ділити призові місця між конкурсантами у разі отримання декількома учасниками однакової кількості балів.

3.6. Рішення журі може бути оскаржено в установленому законом порядку.

3.7. Робота журі не оплачується.

IV. УМОВИ ТА ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

4.1. Конкурс проводиться серед ансамблів і оркестрів народних інструментів учнів шкіл естетичного виховання області за двома номінаціями.

4.1.1. Номінація «ансамблі народних інструментів»: кількісний склад колективу від трьох до дванадцяти учасників; до складу учнівського ансамблю може входити керівник колективу.

Конкурсні прослуховування проводяться за двома віковими категоріями:

молодша категорія – від 8 до 11 років;

старша категорія – від 12 до 16 років.

4.1.2. Номінація «оркестри народних інструментів»: кількісний склад колективу від чотирнадцяти учасників; кількість викладачів не повинна перевищувати 1/5 від загальної кількості учасників колективу.

4.2. Конкурс проводиться в один тур – обласний.

4.3. Заявки на участь у Конкурсі в номінаціях: «ансамблі народних інструментів» подаються за формою згідно з додатком 1, «оркестри народних інструментів» подаються за формою згідно з додатком 2 до цього Положення за два тижні до початку Конкурсу у трьох друкованих примірниках особисто або поштою (Комунальна установа «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва», адреса: проспект Центральний, 23, м. Северодонецьк, Луганська область, 93400) та на електронну адресу: oblmetodcentr@ukr.net.

Начальник

V. ПРОГРАМНІ ВИМОГИ

5.1. Ансамблі народних інструментів виконують два різнохарактерних твори:

твір за вибором;

обробка української народної пісні (танцю) або акомпанемент.

Один із творів обов'язково українського автора.

5.2. Оркестри народних інструментів виконують три твори: два різнохарактерних твори;

обробка української народної пісні (танцю) або акомпанемент.

Один із творів обов'язково українського автора.

VI. НАГОРОДЖЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ КОНКУРСУ

6.1. Переможцями є: володар Гран-прі, лауреати, які посіли I, II, III місця та дипломанти, які посіли IV місце.

6.2. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами та цінними подарунками.

6.3. Оргкомітет Конкурсу за погодженням з журі має право нагороджувати переможців та учасників Конкурсу спеціальними призами від підприємств, установ та організацій, а також фізичних осіб, відповідно до чинного законодавства.

6.4. Журі може відзначати керівників колективів, концертмейстерів та солістів оркестрів і ансамблів Подяками за виступ та підготовку лауреатів Конкурсу.

VII. ФІНАНСОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КОНКУРСУ

7.1. Конкурс не є комерційним заходом.

7.2. Фінансування Конкурсу здійснюється за рахунок бюджетних асигнувань Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації, передбачених на заходи у галузі культури і мистецтв.

7.3. Для забезпечення підготовки та проведення Конкурсу в установленому порядку можуть залучатися кошти з інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

7.4. Витрати учасників здійснюються за рахунок організацій, що здійснюють відрядження.

VIII. ЗАКЛЮЧНІ ПОЛОЖЕННЯ

Лауреати Конкурсу та володарі Гран-прі беруть участь у заключному Гала-концерті переможців обласних творчих конкурсів.

А. О. АДАМЧУК



ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВО-ЦИВІЛЬНА АДМІНІСТРАЦІЯ УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ ЛУГАНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

НАКАЗ

3 квітня 2017 року

м. Северодонецьк

№48-СЄВ

ПРО ЗАТВЕРДЖЕННЯ ПОЛОЖЕННЯ ПРО ОБЛАСНИЙ ОГЛЯД-КОНКУРС КАМЕРНИХ АНСАМБЛІВ ТА ОРКЕСТРІВ СЕРЕД УЧНІВ ДИТЯЧИХ МУЗИЧНИХ ШКІЛ І ШКІЛ МИСТЕЦТВ

Відповідно до статті 6, пункту 1 статті 22, статті 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», статей 3, 7, 13, 16 Закону України «Про культуру», частини четвертої статті 20 Закону України «Про позашкільну освіту», у зв'язку з необхідністю розвитку кращих традицій колективного музичного виконавства, сприяння розкриттю талантів юних музикантів шляхом колективного музичення, популяризації творчості українських та зарубіжних композиторів та з метою зміцнення творчих зв'язків між початковими спеціалізованими мистецькими навчальними закладами області,

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Положення про обласний огляд-конкурс камерних ансамблів та оркестрів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв, що додається.

2. Визнати таким, що втратив чинність, наказ Управління культури і туризму Луганської обласної державної

адміністрації від 20 серпня 2012 року № 195 «Про затвердження Положення про обласний огляд-конкурс камерних оркестрів учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв», зареєстрований в Головному управлінні юстиції у Луганській області 22 серпня 2012 року за № 57/1258 .3. Наказ набирає чинності з дня його опублікування в газеті «Вісник Луганщини», але не раніше дня його державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області.

4. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Начальник

А. О. АДАМЧУК

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області
3 квітня 2017 року №50/1650

**ПОЛОЖЕННЯ
ПРО ОБЛАСНИЙ ОГЛЯД-КОНКУРС КАМЕРНИХ
АНСАМБЛІВ ТА ОРКЕСТРІВ
СЕРЕД УЧНІВ ДИТЯЧИХ МУЗИЧНИХ ШКІЛ І ШКІЛ
МИСТЕЦТВ**

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ Управління культури,
національностей та релігій
Луганської обласної державної
адміністрації
03 квітня 2017р. № 48-СЄВ

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Обласний огляд-конкурс камерних ансамблів та оркестрів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв (далі – Конкурс) проводиться щорічно Управлінням культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

1.2. Метою Конкурсу є:
розвиток кращих традицій колективного музичного виконавства;
можливість розкриття талантів юних музикантів шляхом колективного музичення;
популяризація творчості українських та зарубіжних композиторів;
зміцнення творчих зв'язків між початковими спеціалізованими мистецькими навчальними закладами області.

1.3. Завданнями Конкурсу є:
виховання у підростаючого покоління поваги та любові до кращих зразків музики українських та зарубіжних композиторів;
виявлення та підтримка обдарованих дітей та молоді, сприяння розкриттю їх індивідуальності;
розповсюдження кращого педагогічного досвіду роботи викладачів шкіл естетичного виховання;
формування національної, громадянської самосвідомості молоді засобами мистецтва;
пошук нових форм і методів роботи з творчою обдарованою молоддю.

1.4. Інформація про проведення Конкурсу (термін і місце проведення) розміщується в засобах масової інформації не пізніше ніж за 21 день до початку проведення Конкурсу.

1.5. Обробка персональних даних учасників Конкурсу здійснюється відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

II. ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

2.1. Організаторами Конкурсу виступають: Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації; Комунальна установа «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва»; Комунальний заклад «Северодонецьке обласне музичне училище ім.С.С.Прокоф'єва» (далі – Організатор).

2.2. Для координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки Конкурсу створюється організаційний комітет (далі – Оргкомітет).

2.3. До складу Оргкомітету входять представники Організатора.

2.4. Оргкомітет затверджує план організаційних заходів і програму Конкурсу. У разі внесення змін до програми Конкурсу Оргкомітет зобов'язаний у місячний строк повідомити про це його учасників.

2.5. У рік проведення Конкурсу наказом Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації затверджуються місце, термін проведення Конкурсу, кошторис, склад журі та Оргкомітету.

III. ЖУРІ КОНКУРСУ

3.1. Журі є робочим органом Конкурсу, завданням якого є прослуховування та оцінювання конкурсних виступів, а також визначення переможців.

3.2. До складу журі, яке становить не менше трьох осіб, входять провідні фахові викладачі закладів мистецької освіти та творчі працівники установ культури області

за напрямом.

3.3. Журі оцінює виступи конкурсантів за дванадцятибальною шкалою за наступними критеріями: виконавська майстерність (техніка, культура звуку) – від 1 до 12 балів;
самобутність виконання (новизна, оригінальність) – від 1 до 12 балів;

розкриття художнього образу (глибина відтворення музичного змісту творів, сценічна поведінка) – від 1 до 12 балів.

3.4. Журі визначає переможців за підсумками набраних балів відкритим голосуванням окремо у кожній віковій категорії та номінації.

3.5. Журі залишає за собою право ділити призові місця між конкурсантами у разі отримання декількома учасниками однакової кількості балів.

3.6. Рішення журі може бути оскаржено в установленому законом порядку.

3.7. Робота журі не оплачується.

**IV. УМОВИ ТА ПОРЯДОК
ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ**

4.1. Конкурс проводиться серед камерних ансамблів та оркестрів учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв області за двома номінаціями.

Номінація «камерні ансамблі»:

мала форма – склад учасників до восьми осіб;

велика форма – склад учасників від дев'яти до п'ятнадцяти осіб.

Номінація «камерні оркестри» – склад учасників від шістнадцяти осіб.

Вікові категорії для номінації «камерні ансамблі»:

молодша категорія – 2-4 клас музичної школи або школи мистецтв;

старша категорія – 5-8 клас музичної школи мистецтв або школи мистецтв.

4.2. Конкурс проводиться в один тур – обласний.

4.3. Кількість викладачів в камерних оркестрах не повинна перевищувати 1/5 від загальної кількості учасників колективу. До складу учнівського ансамблю може входити керівник колективу.

4.4. Заявка на участь у Конкурсі в номінаціях: «камерні ансамблі» подається за формою згідно з додатком 1, «камерні оркестри» подається за формою згідно з додатком 2 до цього Положення за два тижні до початку Конкурсу у трьох друкованих примірниках особисто або поштою (Комунальна установа «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва», адреса: проспект Центральний, 23, м. Северодонецьк, Луганська область, 93400) та на електронну адресу: oblmetodcentr@ukr.net.

V. ПРОГРАМНІ ВИМОГИ

5.1. Камерні ансамблі – два різнохарактерних музичних твори (один з них українського автора).

5.2. Камерні оркестри – три різнохарактерних музичних твори (один з них українського автора).

**VI. НАГОРОДЖЕННЯ
ПЕРЕМОЖЦІВ КОНКУРСУ**

6.1. Переможцями є: володар Гран-прі, лауреати, які посіли I, II, III місця, та дипломанти, які посіли IV місця.

6.2. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами та цінними подарунками.

6.3. Оргкомітет Конкурсу за погодженням з журі має

право нагороджувати переможців та учасників Конкурсу спеціальними призами від підприємств, установ та організацій, а також фізичних осіб, відповідно до чинного законодавства.

6.4. Журі може відзначати викладачів, солістів та концертмейстерів Подяками за підготовку лауреатів Конкурсу.

VII. ФІНАНСОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КОНКУРСУ

7.1. Конкурс не є комерційним заходом.

7.2. Фінансування Конкурсу здійснюється за рахунок бюджетних асигнувань Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної

державної адміністрації, передбачених на заходи у галузі культури і мистецтв.

7.3. Для забезпечення підготовки та проведення Конкурсу в установленому порядку можуть залучатися кошти з інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

7.4. Витрати учасників здійснюються за рахунок організацій, що здійснюють відрядження.

VIII. ЗАКЛЮЧНІ ПОЛОЖЕННЯ

Лауреати Конкурсу та володарі Гран-прі беруть участь у заключному Гала-концерті переможців обласних творчих конкурсів.



ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВО-ЦИВІЛЬНА АДМІНІСТРАЦІЯ УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ ЛУГАНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

НАКАЗ

3 квітня 2017 року

м. Сєвєродонецьк

№49-СЄВ

ПРО ЗАТВЕРДЖЕННЯ ПОЛОЖЕННЯ ПРО ОБЛАСНИЙ ОГЛЯД-КОНКУРС ВОКАЛЬНИХ АНСАМБЛІВ І ХОРОВИХ КОЛЕКТИВІВ СЕРЕД УЧНІВ ШКІЛ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ

Відповідно до статті 6, пункту 1 статті 22, статті 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», статей 3, 7, 13, 16 Закону України «Про культуру», частини четвертої статті 20 Закону України «Про позашкільну освіту», у зв'язку з необхідністю популяризації дитячого вокально-хорового мистецтва, кращих зразків класичної музики, творів українських та зарубіжних композиторів, підтримки різноманітних форм та популяризації кращих зразків вокального виконавства та з метою встановлення творчих контактів, зміцнення зв'язків із творчими колективами та їх керівниками, вдосконалення виконавської майстерності, обміну досвідом та творчими досягненнями початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів області у напрямку вокально-хорового мистецтва,

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Положення про обласний огляд-конкурс вокальних ансамблів і хорових колективів серед учнів шкіл естетичного виховання, що додається.

2. Визнати такими, що втратили чинність, наказ Управління культури і туризму Луганської обласної державної адміністрації від 17 серпня 2011 року № 180 «Про затвердження Положення про обласний огляд-конкурс вокаль-

них ансамблів учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв», зареєстрований в Головному управлінні юстиції у Луганській області 30 серпня 2011 року за № 73/1166, та наказ управління культури і туризму Луганської обласної державної адміністрації від 17 серпня 2011 року № 181 «Про затвердження Положення про обласний огляд-конкурс хорових колективів учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв», зареєстрований в Головному управлінні юстиції у Луганській області 30 серпня 2011 року за № 74/1167.

3. Наказ набирає чинності з дня його опублікування в газеті «Вісник Луганщини», але не раніше дня його державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області.

4. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Начальник

А. О. АДАМЧУК

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області
3 квітня 2017 року №51/1651

ПОЛОЖЕННЯ ПРО ОБЛАСНИЙ ОГЛЯД-КОНКУРС ВОКАЛЬНИХ АНСАМБЛІВ І ХОРОВИХ КОЛЕКТИВІВ СЕРЕД УЧНІВ ШКІЛ ЕСТЕТИЧНОГО ВИХОВАННЯ

I. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Обласний огляд-конкурс вокальних ансамблів і хорових колективів серед учнів шкіл естетичного виховання (далі – Конкурс) проводиться щорічно, по чергово окремо у кожній номінації, Управлінням культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

1.2. Метою Конкурсу є:
популяризація дитячого вокально-хорового мистецтва, кращих зразків класичної музики, творів українських та зарубіжних композиторів;

підтримка різноманітних форм та популяризація кращих зразків вокального виконавства;

встановлення творчих контактів, зміцнення зв'язків із творчими колективами та їх керівниками, вдосконалення виконавської майстерності;

обмін досвідом та творчими досягненнями початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів області у напрямку вокально-хорового мистецтва.

1.3. Завданнями Конкурсу є:
виховання у підрастаючого покоління поваги та любові до

ЗАТВЕРДЖЕНО

Наказ Управління культури,
національностей та релігій
Луганської обласної державної
адміністрації

03 квітня 2017р. № 49-СЄВ

кращих зразків вокальної ансамблевої та хорової музики українських та зарубіжних композиторів;

виявлення та підтримка обдарованих дітей та молоді, сприяння розкриттю їх індивідуальності;

формування творчого потенціалу підростаючого покоління;

формування національної, громадянської самосвідомості молоді засобами мистецтва;

пошук нових форм і методів роботи з творчою обдарованою молоддю.

1.4. Інформація про проведення Конкурсу (термін і місце проведення) розміщується в засобах масової інформації не пізніше ніж за 21 день до початку проведення Конкурсу.

1.5. Обробка персональних даних учасників Конкурсу здійснюється відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

II. ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

2.1. Організаторами Конкурсу виступають: Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації; Комунальна установа «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва»; Комунальний заклад «Севєродонецьке обласне музичне училище ім.С.С.Прокоф'єва» (далі – Організатор).

2.2. Для координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки Конкурсу створюється організаційний комітет (далі – Оргкомітет).

2.3. До складу Оргкомітету входять представники Організатора.

2.4. Оргкомітет затверджує план організаційних заходів і програму Конкурсу. У разі внесення змін до програми Конкурсу Оргкомітет зобов'язаний у місячний строк повідомити про це його учасників.

2.5. У рік проведення Конкурсу наказом Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації затверджуються номінації, за якою у відповідний рік проводиться Конкурс, місце, термін проведення Конкурсу, кошторис, склад журі та Оргкомітету.

III. ЖУРІ КОНКУРСУ

3.1. Журі входить до складу Оргкомітету є робочим органом Конкурсу, завданням якого є прослуховування та оцінювання конкурсних виступів, а також визначення переможців.

3.2. До складу журі, яке становить не менше трьох осіб, входять провідні фахові викладачі закладів мистецької освіти та творчі працівники установ культури області напряму вокально-хорового мистецтва.

3.3. Журі Конкурсу оцінює виступи вокальних ансамблів за дванадцятибальною шкалою за наступними критеріями: виконавська майстерність (техніка, культура звуку); самобутність виконання (новизна, імпровізаційність, оригінальність аранжування);

розкриття художнього образу (глибина відтворення музичного змісту творів, сценічна поведінка).

3.4. Журі Конкурсу оцінює виступи хорових колективів за дванадцятибальною шкалою за наступними критеріями: інтонаційний та ансамблевий стрій;

якість музичного супроводження;

художній рівень репертуару;

виконавська майстерність (техніка, культура звуку);

розкриття художнього образу (глибина відтворення музичного змісту творів, сценічна поведінка).

3.5. Журі визначає переможців: за підсумками набраних балів відкритим голосуванням окремо у кожній віковій категорії та номінації.

3.6. Журі залишає за собою право ділити призові місця між конкурсантами у разі отримання декількома учасниками однакової кількості балів.

3.7. Рішення журі може бути оскаржено в установленому законом порядку.

3.8. Робота журі не оплачується.

IV. УМОВИ ТА ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

4.1. Конкурс проводиться серед учнів шкіл естетичного виховання області у номінаціях:

вокальні ансамблі - малий склад ансамблю (дует, тріо, квартет) – для старшої вікової категорії, великий склад ансамблю (від шести до дванадцяти учасників) - для обох вікових категорій; хорові колективи - хор молодших класів, хор старших класів.

4.2. Кількість викладачів у хорах старших класів не повинна перевищувати 1/5 від загальної кількості учасників колективу.

4.3. Конкурс проводиться в один тур - обласний.

4.4. Конкурс вокальних ансамблів проводиться за двома віковими категоріями:

молодша категорія - від 6 до 11 років;

старша категорія - від 12 до 16 років.

4.5. Заявки на участь у Конкурсі в номінаціях: «вокальні ансамблі» подаються за формою згідно з додатком 1, «хорові колективи» подаються за формою згідно з додатком 2 до цього Положення за два тижні до початку Конкурсу у трьох друкованих примірниках особисто або поштою (Комунальна установа «Луганський обласний центр навчально-методичної роботи, культурних ініціатив і кіномистецтва», адреса: проспект Центральний, 23, м. Севєродонецьк, Луганська область, 93400) та на електронну адресу: oblmetodcentr@ukr.net.

V. ПРОГРАМНІ ВИМОГИ

5.1. В номінації «вокальні ансамблі»:

молодша вікова категорія виконує два різнохарактерних твори, один з яких обов'язково українського автора;

старша вікова категорія виконує два різнохарактерних твори, один з яких обов'язково українського автора.

До конкурсного прослуховування допускаються ансамблі з будь-яким акомпанементом, а також з фонограмою «мінус» без прописаного бек-вокалу.

Можливий виступ колективу з використанням елементів хореографії.

5.2. В номінації «хорові колективи»:

хор молодших класів виконує три різнохарактерних твори (класичний, народний та сучасних авторів (один обов'язково українського автора), без музичного супроводу (а capella) за бажанням);

хор старших класів виконує чотири різнохарактерних твори (без музичного супроводу (а capella), твір українського автора, російська класика, західноєвропейська класика).

VI. НАГОРОДЖЕННЯ ПЕРЕМОЖЦІВ КОНКУРСУ

6.1. Переможцями є: володар Гран-прі, лауреати, які посіли І, ІІ, ІІІ місця та дипломанти, які посіли ІV місце.

6.2. Переможці Конкурсу нагороджуються дипломами та цінними подарунками.

6.3. Оргкомітет Конкурсу за погодженням з журі має право нагороджувати переможців та учасників Конкурсу спеціальними призами від підприємств, установ та організацій, а також фізичних осіб, відповідно до чинного законодавства.

6.4. Журі може відзначати викладачів, солістів вокальних ансамблів і хорових колективів та концертмейстерів Подяками за підготовку лауреатів Конкурсу.

VII. ФІНАНСОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КОНКУРСУ

7.1. Конкурс не є комерційним заходом.

7.2. Фінансування Конкурсу здійснюється за рахунок бюджетних асигнувань Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації, передбачених на заходи у галузі культури і мистецтва.

7.3. Для забезпечення підготовки та проведення Конкурсу в установленому порядку можуть залучатися кошти з інших джерел, не заборонених чинним законодавством України.

7.4. Витрати учасників здійснюються за рахунок організацій, що здійснюють відрядження.

VIII. ЗАКЛЮЧНІ ПОЛОЖЕННЯ

Лауреати Конкурсу та володарі Гран-прі беруть участь у заключному Гала-концерті переможців обласних творчих конкурсів.

Додаток 1

до Положення про обласний огляд-конкурс ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання (пункт 4.3 розділу IV)

ЗАЯВКА

(повна назва навчального закладу)
на участь в обласному огляді-конкурсі ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання
Номінація: ансамблі народних інструментів

Вікова категорія:						
№ з/п	ПІБ керівника колективу*	ПІБ концертмейстера*	Загальний склад колективу, з них викладачі	кількісний склад	Програма ПІБ композитора*	Хронометраж

Керівник навчального закладу

(підпис)

(П.І.Б.)

М.П.

«__»____ 201__р.

* ПІБ керівника колективу, концертмейстера, композитора зазначається повністю, українською мовою.

ЗГОДА

на обробку персональних даних

Відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 № 2297-VI, я, _____

(прізвище, ім'я, по батькові повністю)

даю згоду на обробку моїх персональних даних: прізвище, ім'я, по батькові, дата народження, місце проживання, телефон, адреса електронної пошти, організаційному комітету для організації та проведення обласного огляду-конкурсу ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання.

«__»____ 201__р.

_____ (_____)

Додаток 2

до Положення про обласний огляд-конкурс ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання (пункт 4.3 розділу IV)

ЗАЯВКА

(повна назва навчального закладу)
на участь в обласному огляді-конкурсі ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання
Номінація: оркестри народних інструментів

№ з/п	ПІБ керівника оркестру*	ПІБ соліста*	Кількісний склад оркестру, з них викладачі	Програма ПІБ композитора*	Хронометраж
-------	-------------------------	--------------	--	---------------------------	-------------

Керівник навчального закладу

(підпис)

(П.І.Б.)

М.П.

«__»____ 201__р.

* ПІБ керівника оркестру, соліста, композитора зазначається повністю, українською мовою.

ЗГОДА

на обробку персональних даних

Відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 № 2297-VI, я, _____

(прізвище, ім'я, по батькові повністю)

даю згоду на обробку моїх персональних даних: прізвище, ім'я, по батькові, дата народження, місце проживання, телефон, адреса електронної пошти, організаційному комітету для організації та проведення обласного огляду-конкурсу ансамблів і оркестрів народних інструментів серед учнів шкіл естетичного виховання.

«__»____ 201__р.

_____ (_____)

Додаток 1

до Положення про обласний огляд-конкурс камерних ансамблів та оркестрів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв (пункт 4.4 розділу IV)

ЗАЯВКА

(повна назва навчального закладу)
на участь в обласному огляді-конкурсі камерних ансамблів та оркестрів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв
Номінація: камерні ансамблі

Вікова категорія:					
№ з/п	ПІБ керівника колективу*	ПІБ концертмейстера*	Кількісний склад колективу	Програма ПІБ композитора*	Хронометраж

Керівник навчального закладу

(підпис)

(П.І.Б.)

М.П.

«__»____ 201__р.

* ПІБ керівника колективу, концертмейстера та композитора зазначаються повністю, українською мовою.

ЗГОДА

на обробку персональних даних

Відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 № 2297-VI, я, _____

(прізвище, ім'я, по батькові повністю)

даю згоду на обробку моїх персональних даних: прізвище, ім'я, по батькові, дата народження, місце проживання, телефон, адреса електронної пошти, організаційному комітету для організації та проведення обласного огляду-конкурсу камерних ансамблів та оркестрів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв.

«__»____ 201__р.

_____ (_____)

Додаток 2

до Положення про обласний огляд-конкурс камерних ансамблів та оркестрів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв (пункт 4.4 розділу IV)

ЗАЯВКА

(повна назва навчального закладу)

на участь в обласному огляді-конкурсі камерних ансамблів та оркестрів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв

Номінація: камерні оркестри

№ з/п	ПІБ керівника колективу*	ПІБ соліста*	Кількісний склад колективу, з них викладачі	Програма ПІБ композитора*	Хронометраж
-------	--------------------------	--------------	---	---------------------------	-------------

Керівник навчального закладу

(підпис)

(П.І.Б.)

М.П.

«__»____ 201__р.

* ПІБ керівника колективу, соліста та композитора зазначаються повністю, українською мовою.

ЗГОДА

на обробку персональних даних

Відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 № 2297-VI, я, _____

(прізвище, ім'я, по батькові повністю)

даю згоду на обробку моїх персональних даних: прізвище, ім'я, по батькові, дата народження, місце проживання, телефон, адреса електронної пошти, організаційному комітету для організації та проведення обласного огляду-конкурсу камерних ансамблів та оркестрів серед учнів дитячих музичних шкіл і шкіл мистецтв.

«__»____ 201__р.

____ (_____)

Додаток 1

до Положення про обласний огляд-конкурс вокальних ансамблів та хорових колективів серед учнів шкіл естетичного виховання (пункт 4.5 розділу IV)

ЗАЯВКА

(повна назва навчального закладу)

на участь в обласному огляді-конкурсі вокальних ансамблів і хорових колективів серед учнів шкіл естетичного виховання
номінація: вокальні ансамблі

Вікова категорія*

№ з/п	ПІБ керівника ансамблю**	ПІБ концертмейстера**	Кількісний склад ансамблю	Програма ПІБ композитора**	Хронометраж
-------	--------------------------	-----------------------	---------------------------	----------------------------	-------------

Керівник навчального закладу

(підпис)

(П.І.Б.)

М.П.

«__»____ 201__р.

* Заявки для молодшої та старшої вікової категорії надаються окремо.

** ПІБ керівника ансамблю, концертмейстера, композитора зазначається повністю, українською мовою.

ЗГОДА

на обробку персональних даних

Відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 № 2297-VI, я, _____

(прізвище, ім'я, по батькові повністю)

даю згоду на обробку моїх персональних даних: прізвище, ім'я, по батькові, дата народження, місце проживання, телефон, адреса електронної пошти, організаційному комітету для організації та проведення обласного огляду-конкурсу вокальних ансамблів і хорових колективів серед учнів шкіл естетичного виховання.

«__»____ 201__р.

____ (_____)

Додаток 2

до Положення про обласний огляд-конкурс вокальних ансамблів та хорових колективів серед учнів шкіл естетичного виховання (пункт 4.5 розділу IV)

ЗАЯВКА

(повна назва навчального закладу)

на участь в обласному огляді-конкурсі вокальних ансамблів і хорових колективів серед учнів шкіл естетичного виховання
номінація: хорові колективи

Вікова категорія:*

№ з/п	ПІБ керівника хору**	ПІБ концертмейстера**	Кількісний склад хору	ПІБ соліста**, вік	Програма ПІБ композитора**	Хронометраж
-------	----------------------	-----------------------	-----------------------	--------------------	----------------------------	-------------

Керівник навчального закладу

(підпис)

(П.І.Б.)

М.П.

«__»____ 201__р.

* Заявки для хорів молодших класів та хорів старших класів надаються окремо.

** ПІБ керівника хору, концертмейстера, соліста та композитора зазначається повністю, українською мовою.

ЗГОДА

на обробку персональних даних

Відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 № 2297-VI, я, _____

(прізвище, ім'я, по батькові повністю)

даю згоду на обробку моїх персональних даних: прізвище, ім'я, по батькові, дата народження, місце проживання, телефон, адреса електронної пошти, організаційному комітету для організації та проведення обласного огляду-конкурсу вокальних ансамблів і хорових колективів серед учнів шкіл естетичного виховання.

«__»____ 201__р.

____ (_____)