



ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВО-ЦИВІЛЬНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ
ЛУГАНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ

НАКАЗ

20 червня 2017 року

м. Сєвєродонецьк

№ 86-СЄВ

ПРО ЗАТВЕРДЖЕННЯ ПОЛОЖЕННЯ ПРО ВІДКРИТИЙ ОБЛАСНИЙ ЕТНОФЕСТИВАЛЬ «СТЕЖКАМИ ЛЕМКІВЩИНИ»

Відповідно до статті 6, пункту 1 статті 22, статті 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», статей 3, 7, 13, 16 Закону України «Про культуру», у зв'язку з необхідністю відродження, збереження та популяризації традиційних видів народного мистецтва, звичаїв, обрядів, відтворення найкращих зразків фольклорно-етнографічної та української духовної спадщини етнографічної групи українців-лемків, підвищення соціального і мистецького статусу автентичного фольклору, виявлення самобутніх творчих колективів, окремих виконавців та майстрів народного, образотворчого і декоративно-ужиткового мистецтва Лемківщини, з метою виховання національної свідомості у підростаючого покоління та залучення молоді до вивчення та збереження фольклору як першооснови національної спадщини,

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Положення про відкритий обласний етнофестиваль «Стежками Лемківщини», що додається.
2. Наказ набирає чинності з дня його опублікування в газеті «Вісник Луганщини», але не раніше дня його державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області.
3. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

Начальник

А. О. Адамчук

Зареєстровано у Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області
12 липня 2017 року №85/1685

ПОЛОЖЕННЯ ПРО ВІДКРИТИЙ ОБЛАСНИЙ ЕТНОФЕСТИВАЛЬ «СТЕЖКАМИ ЛЕМКІВЩИНИ»

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ Управління культури,
національностей та релігій
Луганської обласної
державної адміністрації
20 червня 2017 р. № 86-СЄВ

І. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1. Відкритий обласний етнофестиваль «Стежками Лемківщини» (далі – Фестиваль) проводиться один раз на два роки восени, починаючи з 2017 року, Управлінням культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

1.2. Фестиваль проводиться з метою відродження, збереження та популяризації традиційних видів народного мистецтва, звичаїв, обрядів, відтворення найкращих зразків фольклорно-етнографічної та української духовної спадщини етнографічної групи українців-лемків, підвищення соціального і мистецького статусу автентичного фольклору, виявлення самобутніх творчих колективів, окремих виконавців та майстрів народного, образотворчого і декоративно-прикладного мистецтва Лемківщини.

1.3. Завданнями Фестивалю є:

збереження традицій лемківської етнографічної групи, автентичності пісні, музики, танцю, обрядів, театральних дійств та декоративно-прикладного мистецтва;

збереження етнографічної неповторності та пропагування лемківської культури, мови, народної творчості;

привернення уваги населення до лемківської культури, мови, фольклору, етнографії;

налагодження, розширення зв'язків між аматорськими колективами, окремими виконавцями лемківської пісенної, музичної, танцювальної, усної народної творчості, обрядів, традицій, звичаїв, майстрами декоративно-прикладного і образотворчого мистецтва;

сприяння аматорським колективам, окремим виконавцям, майстрам та умільцям декоративно-прикладного і образотворчого мистецтва у розкритті, вдосконаленні творчих здібностей; пошук нових шляхів для розвитку автентичного культурного середовища лемків;

становлення в молодіжному середовищі поваги до величких набутків лемківського етносу, бажання стати активними носіями традицій лемківської гідності та толерантності.

1.4. Інформація про проведення Фестивалю розміщується в засобах масової інформації (в газеті «Вісник Луганщини» та через мережу Інтернет) не пізніше ніж за 21 день до початку проведення.

1.5. Обробка персональних даних учасників Фестивалю здійснюється за їх згодою відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

II. ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ

2.1. Організаторами Фестивалю виступають Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації та Луганський обласний центр народної творчості.

2.2. Для координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки Фестивалю створюється організаційний комітет (далі – Оргкомітет).

2.3. До складу Оргкомітету входять представники Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації, Луганського обласного центру народної творчості, професійні митці у галузі культури і мистецтв, представники національно-культурних товариств, за їх згодою (не менше 7 осіб).

2.4. У рік проведення Фестивалю наказом Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації затверджується програма Фестивалю, місце, дата, час проведення, кошторис та персональний склад Оргкомітету.

2.5. Програмою Фестивалю передбачається:

урочисте відкриття Фестивалю;

виставка творчих робіт майстрів, майстер-класи із різноманітних напрямків фольклорного (народний спів, народна хореографія, театр) та декоративно-прикладного мистецтва; проведення фестивальних виступів за напрямками та жанрами;

обряд запалення ватри;

урочисте закриття Фестивалю.

У разі внесення змін до програми Фестивалю Оргкомітет зобов'язаний не пізніше наступного дня після прийняття рішення про внесення змін до програми Фестивалю повідомити про це його учасників та гостей.

III. УМОВИ ТА ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ

3.1. У Фестивалі беруть участь творчі колективи, студії, об'єднання, товариства, окремі виконавці, майстри декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва, які виконують етнічний та сучасний лемківський матеріал, виготовляють вироби, що презентують лемківську культуру.

3.2. До участі у Фестивалі допускаються особи віком від 6 років. Особи, які супроводжують дітей, є відповідальними за життя і здоров'я дітей на весь період проведення Фестивалю.

3.3. Анкети-заявки на участь у Фестивалі подаються за формою згідно з додатком до цього Положення не пізніше ніж за два тижні до запланованої дати проведення Фестивалю особисто або поштою за адресою: Луганський обласний центр народної творчості, проспект Центральний 26, місто Сєвєродонецьк, Луганська область, 93404, та на електронну адресу: narodna.tvorchist@gmail.com.

3.4. Фестиваль проводиться за такими напрямками та жанрами:

народне музикування;

народний танець;

народна пісня;

обрядові, родинно-побутові дійства, обряди;

народний гумор (логічно пов'язані між собою жарти, мініатюри, пісенні й танцювальні пародії, пантоміми, конфєранс, або гумористичні міні-вистави, в тому числі сучасного репертуару, в основу яких покладено тематичний сюжет лемківського фольклору);

народне декоративно-прикладне, образотворче мистецтво (писанкарство, вишивка, витинанка, художній розпис, ткацтво, лозоплетіння, кераміка, різьблення, вироби з соломки, вироби з бісеру, народна лялька тощо);

сучасне лемківське декоративно-прикладне мистецтво (фотомистецтво, вироби з солоного тіста, декоративні при-

краси в етнічному стилі тощо).

3.5. Всі виступи проводяться з використанням фонограм, наданих на цифрових носіях (флеш-картах, компакт-дисках), «живого акомпанементу» або без музичного супроводу.

3.6. Учасники Фестивалю за напрямками «Народне декоративно-прикладне, образотворче мистецтво», «Сучасне лемківське декоративно-прикладне мистецтво» самостійно забезпечують оформлення свого виставкового місця (стіл, скатертина, виставкове обладнання).

3.7. До участі у Фестивалі не допускаються учасники, які у своїх виступах прямо чи опосередковано пропагують культ насильства та жорстокості, провокують розпалювання національної, соціальної, релігійної, громадянської чи іншої форми ворожнечі.

IV. НАГОРОДЖЕННЯ УЧАСНИКІВ ФЕСТИВАЛЮ

4.1. Всі учасники Фестивалю нагороджуються дипломами за участь та сувенірною продукцією.

4.2. Підприємства, установи, організації та фізичні особи можуть за власний рахунок нагороджувати учасників Фестивалю додатковими відзнаками та подарунками відповідно до чинного законодавства.

V. ФІНАНСОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ФЕСТИВАЛЮ

5.1. Фестиваль є некомерційним заходом.

5.2. Фінансування Фестивалю здійснюється за рахунок бюджетних асигнувань обласного бюджету, передбачених на заходи в галузі культури та мистецтв, та не виключає можливості залучення в установленому порядку інших надходжень, не заборонених чинним законодавством України.

5.3. Витрати на відрядження учасників Фестивалю здійснюються за рахунок організацій, що здійснюють відрядження.

Начальник

А. О. Адамчук

Додаток до Положення про відкритий обласний етнофестиваль «Стежками Лемківщини» (пункт 3.3 розділу III)	
Анкета-заявка на участь у відкритому обласному етнофестивалі «Стежками Лемківщини»	
ПІБ учасника, назва колективу _____ ПІБ керівника (для колективу) _____ Дата народження _____ Місце навчання (роботи) _____ Напрямок мистецтва _____ Кількість учасників _____ Програма виступу (назва творів, робіт, автори, хронометраж) _____	
Адреса _____ Контактний телефон _____ E-mail: _____	
Під час проведення Фестивалю зобов'язуюсь дотримуватись розпорядку і вимог Оргкомітету. Даною заявою підтверджую відповідальність за поведінку, безпеку та здоров'я своїх вихованців. З умовами проведення Фестивалю ознайомлений(а)	
«__» _____ р.	(_____) (підпис)
ЗГОДА на обробку персональних даних Відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 № 2297-VI, я, _____ (прізвище, ім'я, по батькові повністю) даю згоду на обробку моїх персональних даних: прізвище, ім'я, по батькові, дата народження, місце проживання, телефон, адреса електронної пошти, організаційному комітету відкритого обласного етнофестивалю «Стежками Лемківщини» для проведення вищевказаного фестивалю.	
«__» _____ р.	(_____) (підпис)



**ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВО-ЦИВІЛЬНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ КУЛЬТУРИ, НАЦІОНАЛЬНОСТЕЙ ТА РЕЛІГІЙ
ЛУГАНСЬКОЇ ОБЛАСНОЇ ДЕРЖАВНОЇ АДМІНІСТРАЦІЇ**

НАКАЗ

24 липня 2017 року

м. Сєвєродонецьк

№ 92-СЄВ

**ПРО ЗАТВЕРДЖЕННЯ ПОЛОЖЕННЯ
ПРО ОБЛАСНИЙ КОНКУРС ПАТРІОТИЧНОЇ БАРДІВСЬКОЇ ПІСНІ
«ОБЕРІГ ПАМ'ЯТІ»**

Відповідно до статті 6, пункту 1 статті 22, статті 41 Закону України «Про місцеві державні адміністрації», статей 3, 7, 13, 16 Закону України «Про культуру», у зв'язку з необхідністю розвитку жанру патріотичної бардівської пісні, виховання молоді на прикладах героїчної боротьби Українського народу за незалежність, суверенітет та територіальну цілісність України, з метою поширення в Україні авторської пісні, поповнення репертуару, активізації творчої діяльності та налагодження ділових і творчих контактів аматорських колективів та окремих виконавців,

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити Положення про обласний конкурс патріотичної бардівської пісні «Оберіг пам'яті», що додається.

2. Наказ набирає чинності з дня його опублікування в газеті «Вісник Луганщини», але не раніше дня його державної реєстрації в Головному територіальному управлінні юстиції у Луганській області.

3. Контроль за виконанням цього наказу залишаю за собою.

В. о. начальника

В. Ю. Виборний

Зареєстровано у Головному територіальному
управлінні юстиції у Луганській області
7 серпня 2017 року №86/1686

**ПОЛОЖЕННЯ
ПРО ОБЛАСНИЙ КОНКУРС
ПАТРІОТИЧНОЇ БАРДІВСЬКОЇ ПІСНІ
«ОБЕРІГ ПАМ'ЯТІ»**

ЗАТВЕРДЖЕНО
Наказ Управління культури,
національностей та релігій
Луганської обласної
державної адміністрації
24 липня 2017 р. № 92-СЄВ

І. ЗАГАЛЬНІ ПОЛОЖЕННЯ

1.1 Обласний конкурс патріотичної бардівської пісні «Оберіг пам'яті» (далі – Конкурс) проводиться щорічно у вересні місяці Управлінням культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації.

1.2. Метою Конкурсу є:

розвиток жанру патріотичної бардівської пісні;
виховання молоді на прикладах героїчної боротьби Українського народу за незалежність, суверенітет та територіальну цілісність України;
поширення в Україні авторської пісні;
підвищення ідейного та художнього рівня виконавської майстерності;
вдосконалення форм та методів культурно-просвітницької роботи у патріотичному спрямуванні;
формування та задоволення високих культурних потреб населення;
сприяння українському культурному оновленню та відродженню історії на всіх етапах існування держави.

1.3. Завданнями Конкурсу є:

виявлення талановитих поетів-піснярів і композиторів;
підтримка кращих виконавців;
національне, військово-патріотичне та громадянське виховання підростаючого покоління на героїчних подвигах українських воїнів всіх часів;

вшанування пам'яті всіх загиблих за соборність, громадянську єдність;

поповнення репертуару, активізація творчої діяльності та налагодження ділових і творчих контактів аматорських колективів та окремих виконавців;
підвищення ідейного та художнього рівня виконавської майстерності та виховання художнього смаку;

сприяння розвитку української мови і культури за допомогою впливу аматорського мистецтва.

1.4. Інформація про проведення Конкурсу розміщується в засобах масової інформації (в газеті «Вісник Луганщини» та через мережу Інтернет) не пізніше ніж за 21 день до початку проведення.

1.5. Обробка персональних даних учасників Конкурсу здійснюється за їх згодою відповідно до Закону України «Про захист персональних даних».

ІІ. ОРГАНІЗАЦІЯ ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

2.1. Організаторами Конкурсу виступають Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації та Луганський обласний центр народної творчості.

2.2. Для координації організаційної та творчої діяльності в період підготовки Конкурсу створюється організаційний комітет (далі – Оргкомітет).

2.3. До складу Оргкомітету входять представники

організаторів Конкурсу (не менше 5 осіб).

2.4. У рік проведення Конкурсу наказом Управління культури, національностей та релігій Луганської обласної державної адміністрації затверджуються програма Конкурсу, місце, дата та час проведення, кошторис, персональний склад Оргкомітету та Журі Конкурсу.

2.5. Програмою Конкурсу передбачається:

- урочисте відкриття Конкурсу;
- перегляд виступів учасників;
- урочисте закриття Конкурсу.

У разі внесення змін до програми Конкурсу Оргкомітет зобов'язаний не пізніше наступного дня після прийняття рішення про внесення змін до програми Конкурсу повідомити про це його учасників.

III. УМОВИ ТА ПОРЯДОК ПРОВЕДЕННЯ КОНКУРСУ

3.1. Конкурс проводиться в один тур – обласний.

3.2. У Конкурсі беруть участь виконавці віком від 16 до 45 років за двома віковими категоріями та за такими номінаціями:

1) «авторські твори» – сольне виконання; літературно-музична композиція:

I категорія – 16-27 років;

II категорія – 28-45 років.

2) «бардівська пісня» – сольне виконання та ансамблі малих форм (дуети, тріо, квартети, квінети):

I категорія – 16-27 років;

II категорія – 28-45 років.

3.3. Хронометраж виступу становить не більше 3-4 хвилин.

3.4. Змістовне наповнення композиції має відображати військово-патріотичну тематику, мужність і героїзм воїнів або висвітлювати події під час воєнних конфліктів з участю українських воїнів всіх часів: від козаків до воїнів антитерористичної операції.

3.5. Мова творів переважно українська, можливо виконання творів іншими мовами.

3.6. Анкета-заявка на участь у Конкурсі подається за формою згідно з додатком до цього Положення не пізніше ніж за два тижні до початку цього Конкурсу особисто або поштою за адресою: Луганський обласний центр народної творчості, проспект Центральний 26, місто Северодонецьк, Луганська область, 93404, та в електронному вигляді на електронну адресу: narodna.tvorchist@gmail.com разом з аудіозаписом творів колективу (виконавця) на цифрових носіях (флеш-картах, компакт-дисках).

IV. ЖУРІ КОНКУРСУ

4.1. Журі Конкурсу (далі – Журі) є робочим органом Конкурсу, завданням якого є прослуховування та оцінювання конкурсних виступів, а також визначення переможців.

4.2. До складу Журі, яке становить не менше трьох осіб, входять творчі працівники закладів культури області та провідні фахові викладачі закладів мистецької освіти.

4.3. Журі Конкурсу оцінює виступи конкурсантів за дванадцятибальною шкалою за наступними критеріями:

- художній рівень репертуару;
- відповідність тематиці конкурсу;
- виконавча майстерність;

сценічна культура виконавця;

самобутність виконання (новизна, імпровізаційність, оригінальність аранжування).

4.4. Журі визначає переможців за підсумками набраних балів відкритим голосуванням окремо у кожній номінації.

4.5. Рішення Журі може бути оскаржено в установленому законом порядку.

V. НАГОРОДЖЕННЯ

5.1. Переможці Конкурсу в усіх номінаціях за віковими категоріями нагороджуються дипломами I, II та III ступенів з врученням подарунків.

5.2. Всі учасники Конкурсу отримують дипломи за участь.

5.3. Підприємства, установи, організації та фізичні особи можуть за власний рахунок нагороджувати учасників та/або переможців Конкурсу додатковими відзнаками та подарунками.

VI. ОРГАНІЗАЦІЙНО-ФІНАНСОВЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ КОНКУРСУ

6.1. Конкурс є некомерційним заходом.

6.2. Фінансування Конкурсу здійснюється за рахунок бюджетних асигнувань обласного бюджету, передбачених на заходи в галузі культури та мистецтв, та не виключає можливості залучення в установленому порядку інших надходжень, не заборонених чинним законодавством України.

6.3. Витрати на відрядження учасників Конкурсу здійснюються за рахунок організацій, що здійснюють відрядження.

В. о. начальника

В. Ю. Выборний

Додаток
до Положення про обласний
конкурс патріотичної
бардівської пісні
«Оберіг пам'яті»
(пункт 3.6 розділу III)

Анкета-заявка на участь в обласному конкурс патріотичної бардівської пісні «Оберіг пам'яті»

1. П.І.Б. _____
2. Місто, район, селище _____
3. Дата народження, вік _____
4. Освіта _____
5. Адреса, телефон учасника (повна назва, адреса закладу при якому знаходиться) _____
6. Номінація _____
7. Назва концертного номеру і хронометраж _____

Керівник (учасник)

(підпис)

(П.І.Б.)

ЗГОДА

на обробку персональних даних

Відповідно до Закону України «Про захист персональних даних» від 01.06.2010 № 2297-VI,

я, _____
(прізвище, ім'я, по батькові повністю)

даю згоду на обробку моїх персональних даних: прізвище, ім'я, по батькові, дата народження, місце проживання, телефон, адреса електронної пошти, організаційному комітету обласного конкурсу патріотичної бардівської пісні «Оберіг пам'яті» для організації та проведення вищевказаного конкурсу.

« » _____ 201__ р.

() _____
підпис



**ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ДЕРЖАВНА АДМІНІСТРАЦІЯ
ЛУГАНСЬКА ОБЛАСНА ВІЙСЬКОВО-ЦИВІЛЬНА АДМІНІСТРАЦІЯ
УПРАВЛІННЯ З ПИТАНЬ НОРМАТИВНО-ПРАВОВОЇ
РОБОТИ ТА ДЕЦЕНТРАЛІЗАЦІЇ**

Відповідно до Положення про обласний конкурс проєктів місцевого розвитку, затвердженого розпорядженням голови облдержадміністрації – керівника військово – цивільної адміністрації від 20.06.2017 №408, рішення Ради Конкурсу від 02.08.2017 (протокол №1 засідання Ради конкурсу) просимо Вас у строк до 10.08.2017 забезпечити розміщення на офіційному сайті облдержадміністрації www.loga.gov.ua та в газеті «Вісник Луганщини» оголошення про проведення Конкурсу проєктів місцевого розвитку наступного змісту:

**«ОГОЛОШЕННЯ
ПРО ПРОВЕДЕННЯ ОБЛАСНОГО
КОНКУРСУ ПРОЄКТІВ МІСЦЕВОГО РОЗВИТКУ**

Луганською облдержадміністрацією оголошується проведення конкурсу проєктів місцевого розвитку (далі – Конкурс).

Учасниками Конкурсу є органи місцевого самоврядування (сільські, селищні, міські, районні ради) Луганської області, які зареєстрували проєкт, попередньо затверджений рішенням відповідної ради (далі – проєкт).

Основними напрямками, за якими розробляються проєкти, є:

- 1) організація ефективної системи надання послуг населенню;
- 2) розвиток ефективних механізмів управління територіями;
- 3) впровадження інновацій у сфері реалізації інвестиційної політики місцевого самоврядування;
- 4) реалізація проєктів реформування системи житлово-комунального господарства;
- 5) реалізація проєктів енерго- та ресурсозбереження, у тому числі у житлово-комунальній сфері;
- 6) розвиток мережі громадського транспорту;
- 7) удосконалення системи планування, забудови і благоустрою населених пунктів;
- 8) удосконалення механізмів організації громадського порядку, охорони довкілля;
- 9) розвиток туристичної діяльності та курортної справи;
- 10) запровадження інноваційних інструментів розвитку підприємництва;
- 11) модернізація інженерної інфраструктури;
- 12) підвищення безпеки життя, зменшення ризику виникнення природних та техногенних катастроф на території адміністративно-територіальної одиниці;
- 13) реформування галузей охорони здоров'я, соціального захисту, освіти, культури, спорту, зокрема збереження пам'яток культури місцевого значення;
- 14) освітнє, наукове та інформаційне забезпечення розвитку місцевого самоврядування;
- 15) впровадження сучасних інформаційних технологій в діяльність органів місцевого самоврядування;
- 16) розробка та впровадження механізмів ефективного використання фінансових, земельних, майнових та інших ресурсів територіальних громад.

Проєкт має передбачати:

здійснення окремих організаційно-технічних заходів, спрямованих на поліпшення життєдіяльності територі-

альної громади або їх сукупності;

підвищення рівня безпосередньої участі членів територіальних громад у вирішенні питань місцевого значення;

запровадження нових механізмів розв'язання проблем територіальних громад;

пріоритетні напрями програм та стратегії соціально-економічного розвитку області.

Проєкт повинен включати:

1) анотацію, у якій стисло зазначаються: назва проєкту; актуальність; основна проблема; соціально-економічна спрямованість; перелік заходів та очікувані результати; цільові групи (суб'єкти, на яких безпосередньо впливатимуть результати реалізації проєкту); обсяг коштів, необхідних для реалізації проєкту, та джерела фінансування; партнери, співвиконавці проєкту (за наявності).

Анотація не вважається окремою частиною проєкту, а є стислим викладенням проєкту у цілому;

2) докладний опис за такими складовими:

інформація про адміністративно-територіальну одиницю (у тому числі кількість населення); визначення конкретної проблеми адміністративно-територіальної одиниці, на розв'язання якої спрямований проєкт, та її соціально-економічний аналіз;

шляхи вирішення проблеми;

цільові групи;

відповідність проєкту змісту пріоритетних напрямів програм та стратегії соціально-економічного розвитку області;

3) мету та завдання проєкту;

4) технологію проєкту із зазначенням:

методів реалізації (фінансових, економічних, майнових, правових, управлінських або інших засобів); заходів проєкту;

зв'язку проєкту з попередньо реалізованими проєктами та заходами за відповідними напрямками;

механізму розподілу функцій партнерів (громадських організацій, суб'єктів господарювання тощо) у ході реалізації проєкту із обґрунтуванням ролі кожного з них (за наявності);

5) план-графік реалізації проєкту із зазначенням найменування заходів, конкретних періодів їх впровадження протягом відповідного бюджетного року, джерел фінансування (обласний бюджет, місцевий бюджет, інші кошти, не заборонені законодавством України);

6) очікувані результати:

соціальний ефект (зазначаються показники на час складання проєкту та ті, які будуть досягнуті внаслідок реалізації проєкту (наприклад, рівень зайнятості населення, кількість місць у дошкільних навчальних закладах тощо);

сталість результатів реалізації проєкту;

економічна ефективність (зазначаються показники, які свідчать про досягнення певного економічного ефекту від впровадження заходів проєкту (наприклад, обсяги споживання енергоресурсів чи витрат на утримання бюджетних закладів до і після реалізації проєкту тощо);

збільшення надходжень до місцевого бюджету (визначається обсяг надходжень за відповідними джерелами

за бюджетний рік, у якому очікується позитивний ефект від реалізації проекту, у співвідношенні із попереднім роком);

розвиток комунальної інфраструктури, мережі спеціалізованих закладів, малого підприємництва тощо (наводиться кількість нових робочих місць, закладів охорони здоров'я, освіти тощо до і після реалізації проекту).

Проект складається українською мовою та подається у друкованому і електронному вигляді.

Проект має бути затверджений рішенням місцевої ради.

Друкований примірник проекту прошивається, пронумеровується, підписується сільським, селищним, міським головою, головою районної ради (особою, яка відповідно до закону здійснює його повноваження) та скріплюється печаткою органу місцевого самоврядування.

У разі реалізації проекту спільно з партнерами до проекту додаються протоколи про наміри спільної реалізації проекту, у яких зазначаються заплановані форми співучасті партнерів та майбутні зобов'язання кожного з них.

Бюджет проекту має передбачати фінансування з обласного бюджету, місцевих бюджетів, інших джерел, не заборонених законодавством України.

Обсяг співфінансування заходів проекту з обласного бюджету не повинен перевищувати 90 відсотків загального бюджету проекту і не може бути більшим ніж 200 тис. грн.

Фінансування заходів проекту за всіма джерелами по-

винно бути передбачено в одному бюджетному періоді.

Реалізація заходів проекту має бути завершена протягом відповідного бюджетного року, крім випадків передбачених чинним законодавством України.

Бюджет проекту розробляється за формою згідно з додатком до Положення про обласний конкурс проектів місцевого розвитку, затвердженого розпорядженням голови облдержадміністрації – керівника військово – цивільної адміністрації від 20.06.2017 №408 (далі – Положення).

Проекти подаються протягом 30 робочих від дати опублікування оголошення про проведення Конкурсу на офіційному сайті облдержадміністрації www.loga.gov.ua та в газеті «Вісник Луганщини» за адресою: місто Северодонецьк Луганської області, проспект Центральний, 59, 5-й поверх, кабінет № 21, управління з питань нормативно – правової роботи та децентралізації облдержадміністрації.

Контактні дані:

(06452) 2-31-03, (066) 967-98-53, (050) 982-34-79,
law@loga.gov.ua

Інші умови проведення конкурсу: порядок прийняття, розгляду проектів, їх оцінювання, визначення переможців конкурсу, укладення договорів, фінансування тощо містяться у Положенні зі змістом якого можна ознайомитись на сайті www.loga.gov.ua у розділі «Нормативні документи» - «Розпорядження голови».

